乾隆杭州府志

杭州府志卷五十二

風俗

漢志言風俗之異必標舉倡導之人爲轉移習尚所由來焉自唐以後舟車所集以杭州爲樂土豈獨山川之勝使士大夫流連而不能去哉亦其㝵畦之俗耦俱無猜易於安居而樂業耳士崇禮讓農安敦龎以仰承雅治之涵濡較前志所述引而愈上矣

府錢塘仁和附郭

人性脆而愚水行山處以船爲車以楫爲馬吳越春秋

吳越之君尚勇故其民好用劍漢書地里志

俗多淫祀好卜筮民常以牛祭神（後漢書第五倫傳）

郡中爭厲志節習經者以千數道路但聞絃誦之聲（張霸傳）

按第五倫拜會稽太守在建武二十九年張霸在永元中時錢唐餘杭富春等縣尚屬會稽郡

士有陷堅之銳俗有節概之風（左思吳都賦）

永嘉之後王室東遷衣冠多所萃止藝文儒術斯爲之盛閭閻賤品處力役之際吟咏不輟蓋因顏謝徐庾之風扇焉（通典）

餘杭等郡川澤沃衍有海陸之饒珍異所聚故商賈並湊其人君子尚禮庸庶敦龐故風俗澄清而道教隆洽亦其

風氣所尙也隋書地理志

南方信禨巫癘疾棄不敢養德裕諭以孝慈大義違者寘法數年俗大變唐書李德裕傳

前輩任杭州而去者往往追想之雖其山水清佳亦民風淳懦易感也觀白樂天蘇子瞻諸詩可見西湖遊覽志餘

吳越地方千里帶甲十萬然終不失臣節是以其民至于老死不識兵革四時嬉遊歌舞之聲相聞蘇軾表忠觀碑

人性柔慧尙浮屠之教厚于滋味善進取急圖利而奇技之巧出焉宋史地理志

吳越素不習兵以故常少盜賊不過私販茶鹽然皆權時

利合事訖則散又無銛利兵器司馬光論兩浙奏狀

其民富足安樂其習俗工巧邑屋華麗歐陽修有美堂記

三吳風俗自古浮薄而錢塘爲甚雖室宇華好被服粲然

而家無宿舂之儲者蓋十室而九蘇軾上執政書

杭俗尚工巧家夸人鬭窮麗殫好八方之民車湊舟會角

富而衍寶吳補之七述

杭於二浙爲大州物貨叢居行商往來俗用不一至和元

年孫沔來撫是邦起其弊習市賈欺謾取予不均爲之正

量衡而一之富豪倚强僦貧誅利爲索黨而逐之盜俠閑

歲出沒無常爲株根而去之俗尚浮屠歸施無節嚴以約

東婦人女子廉潔其行數月間所部遠邇莫不悚動蔡襄雙門記

其俗工巧羞質樸而尚浮華且事佛爲最勤秦觀雪齋記

制度禮文彩彰東京之盛武林舊事

家文雅而英茂趙與篤建學記

有舟車檝櫂之蹟故其人至今忠以勤有苗山封爵功德之會故其人至今勸于爲善有犀貝橘柚之貢故其人至今知尊君而愛親咸淳志

武林山水清麗所產人才秀絕人區詩文自建炎後甲於天下夢粱錄

西湖杭人無時而不遊凡締姻賽社會親送葬經會獻神無不在焉故杭有銷金鍋之號西湖遊記

男女瞽目者多能琵琶唱古今小說平話以覓衣食謂之淘真蓋汴京遺俗也堯山堂外紀

杭城多火宋時已然其一民居稠比竈突連綿其二板壁居多磚垣特少西湖遊覽志餘

三吳之州莫大於杭其地山穠水妍其人機慧疎秀而清明其俗通商美宦安娛樂而多馳驅戴表元學古堂記

元時杭有清吟社白雲社孤山社武林社武林九友會分曹比偶互爲切磋國初猶有餘風故士以詩學相尚西湖志餘

錢塘爲前代之遺都風氣淸美有山川臺榭之勝魚稻茶筍之饒民習侈巧屋屋繁麗歌管之聲不絕于西湖之上

高青邱集

杭故神禹儉勤過化之地漢迄宋元而下風節文章德業代著史書不可誣也惟錢氏世家竊據南渡偏安沃土而淫浸以奢麗其民從之惟今士志詩禮居者躬孝弟而恥浮名仕者貴淸慎而賤矯激細民服勤所業而事居積就實還淳雅非舊俗

成化舊志

省城士大夫多愛惜名檢不敢以貴勢凌人鄉人以爭競事來質者多閉門謝之無敢武斷凡置買田宅皆平價貿

易若度越疆界公行占據者輒爲清議所擯山澤舟航之利世業在人不忍攘之以自封殖葢雖無公儀拔葵風度而自放于禮法之外者鮮矣至于郡大夫縣令長有愷悌宜民者同聲頌之無異詞其執持公道崇尚清議爲列郡稱首㕓民雖日覲上官威儀至以獄訟造庭者蒲伏不敢出氣其馴良畏法如此萬歷舊志

鄉先達有于肅愍之戮力王室不顧私家故其民尙奇節而恥言勢利有胡端敏之慷慨致身見形察影故其民長慮却顧而務抉幽微有王僉憲琦之清介絕俗故其民知廉潔而好義有項郎中麒之力却餽遺故其民多檢飭而

惡貪近世如江大參玭之世篤忠貞惠懿副墜之杜門捕
軌張少參銓之不昵貴幸翁太守相之靜退自甘許右史
應元之內行修謹高文端儀之正色立朝江學憲圻之純
孝淸修此數君子者大則成功于再造次則義列于鄉邦
次則行修于一已斯皆足以激厲士心敦厚風俗爲杭之
表式彬彬盛矣萬歷舊志

杭州先年有酒館而無茶坊嘉靖間有李氏者忽開茶坊
飲客雲集獲利甚厚遠近倣之旬日之間開五十餘所西湖遊覽志餘

近日薦紳先生多廉靜自愛謙恭接物論交不忘貧賤孜

孜孜汲引不令人知士子循循有禮粥粥無能鍵戶下帷惟知讀書稽古此風最爲近古而非他郡旁邑所及也仁和縣志

浙西地多近澤故其人文秀而失之靡舊浙江通志

昏禮士大夫家以門第相尚迎親用綵轎華燈鼓吹前導迎至中堂壻婦行交拜禮合巹後盛服出拜翁姑次及尊長至閭閻細民多從簡約喪禮始卒男免女髽分訃受唁親朋多致賻奠猶存古意七日一祭好作佛事塟時靈輀前陳列方相銘旌導以鼓吹仙梵墓所親友執紼畢集合窆始歸閱三日展祭新阡謂之覆墓祭重生辰諱日牲牷酒醴備極豐潔清明各攜殽核香燭親詣封塋展拜酹酒

焚楮十月掃墓亦如之立夏祭先薦陳時物較他府爲獨

重至歲時伏臘或祭于家或祭宗祠豐儉不一皆藉是以

展追遠之敬也舊志

地無曠土田無不畊錢塘縣志下同

閭閻雖信巫覡恱冶遊而猶知儉婦女雖善炫服而平居

執作倘勤苐婚喪大事率多侈張在長民者轉移之耳

杭民半多商賈耳目侈聲色之好口腹恣芻豢之味峻宇

雕墻履絲曳縞冠婚喪祭宴飲酬酢無不踵事增華雖素

封之家不出數年立見蕭索總由屋多田少根本不固所

致也庶而加富所當熟籌仁和縣志

按以上總紀杭人風俗或有不僅附郭二縣爲然亦有不僅杭州一郡爲然者要而觀之昔多崇尚侈靡近漸趨儉樸風俗之蒸蒸日上豈不關于政治歟

元旦士大夫交相賀細民男女亦鮮衣往來拜節遊玩琳宫梵宇竟日不絶 夢粱錄

正月朔爲椒栢酒以待親戚隣里以春餅爲上供蕻栗炭于堂中謂之旺相貼青龍于左壁謂之行春插芝蔴梗于簷頭謂之節節高簽栢枝于柿餅以大橘承之謂之百事大吉自此少年遊冶翩翩徵逐至十八日收燈然後子弟攻書工人返肆農商各執其業 西湖遊覽志餘

元宵前後五夜張燈通衢委巷懸額綴絲皆以錦緞絲繡爲之如入萬花谷中終夕鼓吹不絕鄉村婦女于十五夜名廁姑以卜一歲吉凶并蠶田豐歉舊志

杭俗以放鴿爲太守壽蘇詩自注

二月朔中和節民間以青囊盛百穀瓜果子種互相遺送爲獻生子花朝都人往錢塘門外至玉壺古柳林雲洞嘉會門外包家山張太尉園玩賞奇花異木包山桃開如錦障極可愛夢粱錄

杭人以二月二日取蓬以煎糕四民月令

自過收燈貴游巨室爭先出郊謂之探春至禁烟爲最盛

都人士女兩堤駢集幾無置足地水面畫楫櫛比如鱗亦無舟行之路歌讙簫吹之聲振動遠近西湖遊覽志餘

每寒食雨後夜涼家家持燭尋蚊動盈萬人白居易自注

清明人家上冢南北兩山間車馬紛然而野祭者尤多如大昭慶九曲等處婦人澹妝素衣提攜兒女酒壺肴罍村店山家分餕遊息至暮則花柳土宜隨車而歸武林舊事

上巳出遊西湖士女皆帶薺花錢塘縣志

四月立夏日以諸果品雜置茗椀親隣彼此餽送名曰七家茶海寧縣志

清明時士人取夾麥青以搗汁和粉爲果餌食之四民月令

四月八日俗傳爲釋迦佛生辰僧尼各建龍華會以小盆坐銅佛浸以香水覆以花亭鐃鼓迎往富家以小杓澆佛提唱偈誦佈施財物西湖遊覽志餘

四月八日寺僧以楝葉染米作烏飯供佛或分送檀越昌化縣志

端午日家買桃柳葵榴蒲艾并市菱糉五色水團時果五色瘟紙當門供養佩赤靈符采百草製藥以辟邪夢粱錄

端午祀神享先畢各至河干湖上以觀競渡龍舟多至數十艘岍上人如蟻近日半山龍舟爭盛俱于朔日奔赴遊人雜沓不減湖中舊志

六月六日浴猫犬于水濱二十四日夕男子祀竈女子不至品用飴餹米團炒豆并祀土神萬歷舊志

立秋日行都滿街叫賣楸葉婦女小兒剪如花樣插于鬢邊夢粱錄

七夕市中以土木雕塑孩兒衣以綵服號爲摩睺羅西湖遊覽志餘

七夕女郎望月瞻斗列拜次乞巧于牛女或取小蜘蛛以金銀盒盛之次早觀其網絲圓正名曰得巧中秋登樓臨軒酌酒高歌爲竟夕歡夢粱錄

江濤常以月十日二十五日最小三日十八日極大每年

八月十八日數百里士女共觀元和郡縣志

瀕江之人好踏浪翻波名曰弄潮宋治平中郡守蔡襄作戒弄潮文畧云惟江濤之最雄乘秋風而益怒乃其俗習于此遊觀厥有善泅之徒競作弄潮之戲以父母所生之遺體投魚龍不測之深淵自為矜誇時或沉溺推尋不忍之心申爾無窮之戒咸淳志

九日以蘇子微漬梅鹵雜和蔗霜梨橙玉榴小顆名曰春蘭秋菊西湖遊覽志餘

九日以五色粉塑成獅蠻以小綵旗簇之以熟栗為細末入麝香餹蜜和之貰酒玩菊以應節序夢粱錄

立冬日各以菊花煎湯澡浴暴茶菊以爲茗椀之需舊志

十月杭人競售錦裝新歷門神桃符鍾馗狻猊虎頭及金鏤綵花春帖幡勝之類爲市甚盛武林舊事

十月朔士庶出郊掃墓冬至歲節士庶所重餽遺儀文及舉杯相慶祭饗宗禋加于常節夢粱錄

臘月以赤小豆煮粥杭人風俗也四民月令

臘月八日寺院及人家用胡桃松子乳蕈柿栗之類作粥謂之臘八粥至是餽歲盤榼酒擔羊腔充斥道路二十四日謂之交年祀竈用花餳米餌及燒替代作餹豆粥謂之口數市井迎儺以鑼鼓遍至人家乞求利市除夜則比屋

以五色錢紙酒果迎送六神于門至夜爇燭籸盆紅映霄漢爆竹之聲喧闐徹夜謂之聒廳小兒女或終夜不寐謂之守歲西湖遊覽志餘

按杭州歲時風俗見諸載藉題詠者甚多類皆附郭二縣事自海寧以下要亦大畧相同萬歷杭州府志已備言之茲仍總載于府境而屬邑之從同從異可以占其槩矣

海寧州

出路船爲脚供官木是奴施肩吾贈鹽官主人詩

耕桑之地足以衣食魚鹽之利足以資給陳昱鹽官縣廳壁記

民逐魚鹽爲生列肆負販自張九成師弟以儒學顯一時三年之間磊落相望胡堤儒學記大民儒儒小民愉愉朝出暮歸謳歌滿塗劉基送張知縣序人文之盛甲于四方邑之隸武林者九弗能尚也張安茂儒學記先達如許睢陽之節義張侍郎之理學許黃門之高尚斯誠所願執鞭邈世期趾前美之士不爲無人而沿習流俗者亦時睹記成化舊志風俗脩儉農耕婦織家給人足俗尚敦愨鮮有游惰舊浙江通志

鹽官當唐宋時民淳易治風俗簡儉士好文學然應廉書

者寖入明風氣漸開人文蔚起衣冠日盛泰嘉系海寧志

富陽縣

富陽無沃土美壤以當大府之需故民勞而貧楊維楨曹侯惠政碑

富春雖瀕江居民不以魚鹽爲業男力耕耨女勤蠶織田野樸厚詞訟簡少士習禮讓慕高逸亦專科舉之習有弦誦之風宣德富陽縣志

業詩書者崇氣節居畎畆者敦樸素萬歷舊志

邑人率造紙爲業老幼勤作晝夜不休又有燒炭煉灰造磚等務運土焙火不辭辛苦既勤且儉有唐魏之風舊志

歲長至民交相拜賀過此便貫米詣省上倉急于輸公者

比比 富陽縣志

餘杭縣

餘杭置自漢其俗尊愛長吏猶有兩都遺風 劉希賢潽公井記

山水之邑其民多秀而知學昔者龜山楊先生嘗宰斯邑其流風善政猶有存者 徐一夔縣學記

茗岡材藪鄒文敏康靖而後蟬聯簪組代不乏人 王祺學記

早作晏休開闢種藝務盡地利之所有男務耕作女勤織紝尤善御蠶閨閣童稚皆知服業百工技藝舊皆外郡之人今多出本邑 嘉靖餘杭縣志下同

俗近還淳富家子弟循循雅飭崇樸素而去浮華遠詐僞

而近禮義差役樂于趨事士大夫皆崇尚名節昏嫁喪葬一從簡約

男務稼穡女勤織紝蠶月鄉里水火不相借至蠶熟繭成始相問慰點茶爲樂舊志下同

孀居有貞烈者多至饑死不再醮

民有至老不見官府者見人唯作方言一時不能通曉有古人遺風餘杭縣志

臨安縣

居大山谷中桑麻絲枲之富自足而無貧民俗恬殺牛嚴賞捕而莫能禁人死則習浮屠法者舉而燔之自王令傳

勸學興禮然後士民向化孫覿縣學記

風俗淳固其人素知詩書徐一夔縣學記

民尚素樸爭訟寡少士知學問禮義漸興男務耕桑女勤蠶織疾病多信巫鬼喪葬多尚佛老嘉靖臨安縣志

士大夫頗任名節不事苞苴縉紳在林下里人呼其名恬不爲怪厠身胥隸者衆不與齒俗重遷徙數十世不忍析箸故著姓較他邑獨蕃山多田少鮮巨富祗竭力農桑以給公輸婦女繅絲北工于南商賈貿茶南多于北臨安縣志

臨安俗近亦漸趨媮薄惟士知學問而科目盛于往時民服耕桑而田野闢于閒壙二者可尚萬曆舊志

於潛縣

蘇軾於潛令野翁亭詩山人醉後鐵冠落溪女笑時銀櫛低自注云天目山道士常冠鐵冠於潛婦女皆插大銀櫛長尺許謂之蓬沓東坡居士集

於潛俗儉而質民勁而武難服而易化愛敬而不忘邵文炳袁穡堂記

男務耕桑女務紡織治生之勤踰天下山多田狹賦稅不及省會大縣十一樸魯尚質務本寡訟篤信巫鬼喪塟多用佛老於潛縣志

新城縣

新城爲縣僻處山間地瘠而產薄君子以儉小人以嗇敦厚樸茂之風未始或泯方廉縣志序

山居野處不競紛華男耕女織罔習浮僞賤商賈之逐末貴勤儉以崇本新城舊志

今士君子敦禮讓誦法先王者尚不乏人而細民力穡務農猶强半以採樵爲生計春茶秋穀之外無他業焉其流而日甚者送終之禮惑于堪輿或數十紀而不葬婚媾論財因嫁破產甚至甘于溺女游蕩之徒以博塞爲豪且漸見于衣冠舊族正倫革薄是在宰斯邑者舊志

昌化縣

僻在巖谷務本力田敎明俗化俊秀輩出衣冠相望陳居仁縣學記

民樸以茨恒事耕作樵採以自食其力嬉嬉于于少鬬爭訟訐錢鍬譙樓記

民力于桑麻而不事商賈士勵夫節行而不樂奔競雖去古甚遠而樸畧之風未泯徐存齋督學兩浙記

民有疾輙事巫禱故知醫者鮮刀耕火種力殫于山畬刈穫利盡于地楮漆薪炭貨殖于商率勤業恥游惰雖庾盈室豐者亦儉質無靡性勁直易鬬僾易以平無深懟永訟家延經師爭自磨淬章縫之盛駸駸乎倍往昔矣嘉靖昌化

縣志

環山而處敎士爲安俗尚淳龐多至性孝弟力田而外耳目不習紛華之務昌化縣志

杭州府志卷五十二終

物產一

度地居民必視其物產淳鹵沃瘠之鄉分殖五穀古人物土之宜尤重於尚農務本也杭城為四方商賈所集百貨充物遊其市廛日以殷賑富有矣然小民終歲拮据仰糴隣郡崇儉去奢是所厚望焉

穀蔬之屬

芑 杭州餘杭郡土貢芑新唐書地理志

秔稻 稉稻 杭六種曰占城早熟曰紅蓮中熟曰穤泥烏曰雪裏盆晚熟曰赤稻曰黃秈稉四種曰金釵曰社曰

光頭曰鑾咸淳志稻之名色甚衆大抵不出秔稉二品但早晚不同仁和錢塘海寧種多晚餘杭早晚半之餘縣多早萬歴舊志古稱三農謂山農澤農平地農也杭郡自錢塘以西諸山縣皆山田自仁和海寧皆平地田大抵早種多而晚種少早種所收薄于晚種故會城之米大半取給四方是宜廣設倉儲以防踊價職茲土者所宜加之意焉浙江通志

麥　大小二麥嶺舊多種麥成化舊志桑麥之盛杭惟東郊外最濶田疇萬頃一望無際春時桑林麥隴高下競秀碧浪層層間以紅桃白李多村家閒逸之想遵生八箋

黍　黃白二種通呼爲粟每多種山岡間於潛縣志丹黍浙人

呼紅蓮米日用本草

脂麻　日華子本草謂胡麻即今之脂麻萬歷志及各縣志多分爲二非是脂俗作芝舊志杭州土俗多南渡遺風䍜芝蔴者叫何何舊姓何者曾諱此故也戒菴漫筆

蘆穄　或稱蘆粟山縣種之萬歷舊志

天禾　過談家嶺六七里至天禾池池皆石歲有禾藥而華華而實人以爲異謂之天禾貝清江集

䅶子米　爛湖蕩長塢甚邃幽有䅶子米狀如穬麥可充饑唐樞天目山遊緣

蠶豆　南屏邵皇親墳左有地產蠶豆顆大而味鮮杭人

呼爲王墳豆紫桃軒雜綴

厲鶚蠶豆詩豆子酥含綠玉凝江鄉風物最先稱繅絲花
外薰初重戴勝聲中莢已登竹塢流連燒筍客石泉珍重
試茶僧清甘并欲題三
絕轆釜朝來思不勝

青豆 老則炒食嫩者爲烘豆人稱沙田豆仁和縣志沙田豆與塔邊筍半山楊梅雖相距不數里者其味遠別虎林雜記青豆出天目與茶蕨之類向小民藉生計于此者十二於潛縣志

碗豆 與蠶豆別爲一種前志誤合海寧縣志

菉豆 杭人製爲粉最滑膩水浸出芽可爲菜食萬歷舊志

菜 臨安土人諺云東門菜蓋東門絕少民居彌望皆菜圃也二老堂雜志城東橫塘一境產菜最美咸淳志杭城東園人

家四時種菜販賣遠至臨平長安俱船載而去武林紀事

黄矮菜　杭州俗呼黄矮菜爲花交菜謂與諸菜並蒔則多變成異種戒菴漫筆

油菜　八都山麓間油菜不種自生花時燦若錦綺昌化縣志按油菜本名蕓薹花時採其心以爲虀因謂之薹心菜通志分爲二非

白菜　杭人呼爲長梗白冬月之菜惟此宜久藏萬歷舊志楊萬里食白菜詩新春雲子滑流匙更嚼冰蔬與雪虀靈隱山前水晶菜近來種子到江西

生菜　杭州分茶酒店四時細色菜有糟萵苣拌生菜夢粱錄

芥菜　其味至辛杭人擣其子用之是爲芥辣仁和縣志

薑　杭州餘杭郡土貢乾薑糝薑唐書地理志出仁和小林鎮近蘇家圩多種之萬歷舊志出縣西北十五里卦裏萬歷臨安縣志

芹　舊志云生高田今本地以取溪澗中生者爲良嘉靖餘杭縣志

韭　郡城人最貴其初出時數十莖以十餘錢易之不吝萬歷舊志

葱　葱出板橋咸淳志

芫荽　杭俗取以點茶嘉靖餘杭縣志

蒜　葵　翠山之上乃有薑藿芋蒜葵蘇芹蕨葛澧錢唐賦

蒿　菜則茼蒿茵陳鼂無咎七述

薺　師曠所謂甘草先生即此每上巳杭士女皆戴薺花西湖游覽志餘

錢塘縣志

茄　錢武肅王諱茄子爲落蘇今民間猶以爲稱

芋　錢塘最多生味蘞不可入藥名醫別錄

南瓜　種出南番轉入閩浙王正農書云浙中一種陰瓜宜陰地種之秋熟色黃如金疑此即南瓜也本草綱目

金志章南瓜詩被隴移根密綠坻引蔓長沉沉寒壓雨磊磊飽經霜垂腹皤然大駢頭宛並黃稱呼蒙極品名字配離方地異青門種人同吉蓄藏秋風堆屋角此景憶吾鄉

冬瓜　一名白瓜沈朝宣與白瓜誤分爲二舊志市食有冬瓜鮓武林舊事

香瓜　多產富陽舊志

筭筒瓜　瓜有金皮沙皮蜜甕筭筒等名月塘周姓者擅其利土人呼月塘周家筭筒瓜咸淳志

西瓜　西瓜本出塞外自洪忠宣奉使歸得其種蒔之禁圃鄉園松漠紀聞近海上得佳種子細質紅藝之倍售邑之陳安寺出者爲最海昌外志場口出者爲佳富陽縣志

葫蘆　後漢末餘杭人張儼以種瓠自給大者可容粟數斗以所市錢爲橋俗呼葫蘆橋餘杭風土記

蘿蔔　大者出錢塘方家峪等山成化舊志蘿蔔多產筧橋仁和縣志

紅蘿蔔　產仁和舊志

百合　邑產爲佳可以入藥富陽縣志

甘露子　出仁和海寧亦有之舊志

茭白　茭白本秋實惟西湖四時有之茭田之直可十餘金利倍禾稼遠湖數十里則此種雖植不茂矣西湖游覽志餘

錢惟善食茭白詩西風吹雨飽秋菰卸却青衣見玉膚客裏嘗新成一笑不圖今日見西湖

蓴　生西湖中宋沈文通送施容學守錢塘詩云湖山滿目舊遊在何日從公醉紫蓴者此也錢塘縣志

朱彝尊三潭采蓴與馮念祖顧嗣立周敬吳陳琰周松馬翌贊聯句明湖一鏡平際曉光汎汎三月抽香蓴藏纖裏柔茁吳儂戀鄉味少小能識察擬荷錢末圓比荇帶猶滑差遜雉尾長頗類蠶絲軋燕釵股妖斜鳧葵莖渠剛入掌

溜螆蛦逆毛掩鶺鴒當其採摘時得一失七八幾番識漁童百過廻櫓竅匪直手拮据更在眼明黠盱之老尾盆戢戢小魚頭亟須下鹽豉曾不費椒橄即此足解酲饞久忿炙憂却笑張季鷹苦待秋風刮

苦益　富陽臨安昌化食之者多舊志

蕨　擣其根漉粉可以療饑歉歲民賴以活於潛縣志陳斗龍以百丈源山地五百畝爲義山俾鄉鄰饑歲劚葛蕨以續食胡汲仲文集

蕈　多生山谷松竹間東坡與參寥智果得黃耳蕈詩曰老楮忽生黃耳蕈故人兼致白芽薑其大者淨白名玉蕈最貴咸淳志竹蕈生竹根色白而甘無毒上天竺山志

石耳一名石衣　生山縣絕壁間萬曆舊志西目玉柱峯惟山民取

石耳者至其上名出勝槩
田藝蘅謝臨安令惠石衣詩海有紫菜木有耳水陸之珍
勝甘旨不如天目石上衣非葷非素清且美懸厓絕壁人
跡稀露華月精風日曬自公退食足野味一筋却療山人
飢周郎生蒜阮郎薤葷羶祇破山居戒藜莧之腸此更便
雖非饋肉
敢再拜

香椒　靈山舊產香椒與川蜀無異今無萬曆靈隱寺志

椶筍　椶筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀
人以餽佛僧而南方未知也筍生膚毳中蓋花之方孕者
取之無害于木而宜于飲食法當蒸熟所施畧與筍同蜜
煮醋浸可致千里外今以餉殊長老東坡居士集

筍　臨安人食筍自十月至四月誠齋詩集自注春筍一名圓筍

夏月從土中掘得者名邊筍冬月筍名潭筍杭四時不乏筍味特甲于諸蔬舊浙江通志天目山筍色黃端午後方採嚮余嘗寄書問天目舊友山中所出回詩有云我本無根株只將筍爲命筍譜

哺雞筍　出稍早最肥和靖詩烟厓早筍肥是也咸淳志

燕筍　錢塘多其苞紫色當燕至時生筍譜

貓筍　錢塘古蕩法華山并餘杭多出茅筍茅竹所生舊浙江通志

按東坡集所稱貓兒頭筍即此通志作茅筍誤咸淳志載筍有七種以壜山所出南路筍爲最佳所云潭筍即

壜字之誤蓋其筍四時不絶最著名當時故今俗猶相
沿其稱耳
苦筍　杭人重苦筍呼為嚇飯虎太倉稊米集
紫桂筍　錢塘多紫桂筍此與江東黄筆閩中赤筍為筍
之有章彩者筍譜
蘭花筍　山筍以袁花楊墳山者為最曰蘭花筍食之肥
美作蘭花香氣海寧縣志
按咸淳志有晚筆筍云出楊墳似即此
青筍　青筍出縣北四十里大山萬歷臨安縣志下同
羊尾筍　羊尾筍出縣南二十里珠岸

原筍　本地三時有筍惟秋稀少亦有以淤泥壅其根而出者今人謂之原筍 嘉靖餘杭縣志

冬筍　餘杭縣出 大清一統志

筍脯　本地以竹萌鹽煮晒乾爲脯則曰玉版味極甘美而青筍爲最 餘杭縣志

糟藏瓜薑　兩朝國史載此爲杭州土貢 咸淳志

醯蔬　臨安有酸角之醯蔬 元覽

布帛之屬

絲　海寧與仁和上塘蠶絲于臨平市貿易居多 成化舊志 餘杭物產貨之屬絲爲首 餘杭縣志 臨安婦女纖絲者工于南 臨安

縣志

絲綿　土產入貢以臨安於潛白而韌密者為貴咸淳志綿濯以西湖水者為東南最萬歷錢塘縣志

綿花　邑西鄉耐旱多種早禾木綿舊海寧縣志

按綿花與木綿實異木綿產交廣間其樹高大綿花草本也南史云高昌國有草實如繭中絲以為細纑名白㲲取以為帛甚軟白此乃今之綿花其種至宋始入中國海內皆蒔之錢塘濱江沙地數十年來徧蒔綿花其獲頗稔今遠通商賈為杭州土物矣

麻　貨品有黃麻絡麻檾麻嘉靖仁和縣志白麻俗呼蕒麻富陽縣志

按紵頭字通詩云裂衣禮云尚絅即其字也萬歷志作孔麻以音近而誤趙氏仁和縣志以紵麻孔麻並載尤非

苧　江南道賦以麻苧(通典)苧麻一歲三熟其皮績以爲纑輕細者夏月可爲涼衫(嘉靖餘杭縣志)

布　於潛俗出好布(太平寰宇記引十三州志)綿布出海寧長安硤石等地者視他縣爲多(萬歷舊志)鄉之男婦皆治綿布多出覓橋一帶(仁和縣志)木綿結實吐絲紡以爲布本地所出粗者(嘉靖餘杭縣志)

兼絲布　邑產兼絲布爲貨之擅勝者(富陽縣志)

紬　祥符志杭州土貢紬綿咸淳志杭紬有一等極輕纖者用湖水漂淨宜染色大紅尤佳以杭絲多錘練故也浙江通志

線紬　紬有績線爲之者謂之線紬土人貴此咸淳志

紫微紬　硤石人積梅雨水以二蠶繭繅絲織紬有自然碧色索上價此法本宋寧宗宮禁始爲之一時號天水碧紫桃軒雜綴

綿紬　今紡綿而成者曰綿紬嘉靖餘杭縣志

繭紬　出長安海寧縣志

按杭人愛惜柔葉有野蠶必豫杜其種無今所謂繭紬今城北天水橋所市皆綿紬染刷而成者長安繭紬蓋

即此類

絹　祥符志杭州有土貢絹建炎後有和預買絹咸淳志縣民織者甚衆直隸江西等省皆買之萬歷臨安縣志萬歷四年巡撫徐栻議定解絹事宜凡各縣應解生絹俱令自往臨安縣買或行文臨安縣令機戶赴縣承認織完交納萬歷舊志

畫絹　杜村唐絹幅濶而機密畫家多用之夢粱錄

綾　杭州餘杭郡土貢緋綾白編綾唐書地理志長慶時詔浙西造大幅盤條繚綾一千匹李德裕奏言立鵞天馬盤條文彩瓌麗惟乘輿當御今廣用千匹臣所未喻優詔停止唐書李德裕傳紹興二十七年詔罷臨安府歲貢御服綾一百疋

文獻通考白居易詩紅袖織綾誇柿蔕自注杭州出柿蔕花者尤佳長慶集 內司有狗蹄綾尤光麗可愛咸淳志 杭褚家堂通聖祠神褚遂良九世孫也始爲綾錦七修類稿

錦 國城中有錦工二百餘人吳越備史 內司街坊所織以絨背爲佳夢粱錄

紵絲 染絲所織有織金閃褐間道等類咸淳志 工部奏內府供用紵絲紗羅計九千匹請下蘇杭等府織造上曰民力艱難可減其半明仁宗實錄

按此卽今所謂緞舊志云明時無緞者特無其名耳

尅絲 有花素二種挦絲織者故名□咸淳

兜羅絨　兜羅絨者舊琉球日本諸國所貢也今杭州織造局工作亦倣爲之外方罕覯西湖游覽志餘

按俗所云剪絨即此

銷金叚　官巷錦繡羅帛銷金裙叚背心叚描畫抹領極其工巧前所罕有市肆名家有馬家宋家抹領銷金鋪夢粱錄

羅　有花素二種結羅染絲織者名熟絲羅尤貴咸淳志杭州出水緯羅舊浙江通志

紗　杭州貢紋紗元和郡縣志　機坊所織有素紗天淨紗三法暗花紗新翻粟地紗咸淳志

縠　俗名縐紗惟省城出者爲佳（萬歷舊志）

帽纓　杭州帽纓一種較勝他處絨絲等亦然是皆杭之專產（浙江通志）

綫　杭城市肆名家有劉家李家陸家綫帛舖水巷口徐家三橋街柴家絨綫舖（都城紀勝）東郊七八里間料綫爲業者十室而九艮山慶春二門牙人負賣生綫于城且晚出入除舟裝外邀免征稅天下組紃之需莫不舉稱杭綫而踰此七八里遂無擅其能者（艮山雜志）

白紵　紵屬粗者爲紵吳地出紵獨良今鄉園所產女工手績亦極精妙也（舊錢塘縣志）

醡酒絹　絹之麁疎者仁和慶春艮山二門外以類絲織之婺郡造酒者悉用此醡濾越郡所用則別東郊土物詩引

黄綦醡酒絹詩跡粗白于霜用之異紈縠買向糟床壓頼勝葛布漉作溢淋浴腿漸漉彭亨腹小槽滴瀝垂珍珠盈一斛

黄草布　卉織之屬有黄草布萬歷舊志杭城夏秋多撲賣者紗黄草帳子夢梁錄

綦布　有麻苧二品青白間花成化舊志

麻布　卉織之屬有苧布麻布舊志績絡麻爲之集貿于覓橋市其布堅韌而軟濡水不腐麁不中衣被用爲米袋米袋非此不良旁郡所用悉取給焉艮山雜志

紗帶 今出長安鎮 海寧縣志

食物之屬

茶 錢塘龍井富陽及餘杭徑山皆產茶 大清一統志 茶充歲貢見舊志錢塘寶雲菴產者名寶雲茶下天竺香林洞產者名香林茶上天竺白雲峯產者名白雲茶和靖詩云白雲峯下兩槍新又寶嚴院垂雲亭亦產茶東坡有怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團詩蓋南北兩山及外七縣名山大抵皆產茶 咸淳志 杭州之特產而良者曰富陽茶 嘉靖浙江通志 餘杭天柱山出佳茗爲浙右最 咸淳志 臨安歲貢御茶產于黃嶺山 萬歷臨安縣志 於潛民之仰食于茶者十之七 於潛縣志

昌化所產茶大葉如柳枝柳梗其味乃極香（紫桃軒雜綴）杭俗用細茗置甌以沸湯點之名曰撮泡（蒪寄筆談）

龍井茶　武林諸泉惟龍泓入品其地產茶爲南北山絕品（煮泉小品）龍井茶作豆花香色青味甘其品絕高山僧收以語四方人曰本山（錢塘縣志）龍井茶與香林寶雲石人塢者絕異採于穀雨前者尤佳啜之淡然似乎無味過後有一種太和之氣瀰淪齒頰之間此無味之味乃至味也其貴如珍不可多得（湖壖雜記）

劉英謝龍井僧寄茶詩春茗初收穀雨前老僧分惠意勤虔也知顧渚無雙品須試吳山第一泉竹裏細烹清睡思風前小啜悟禪機相酬擬作長歌贈淺薄何能繼玉川

劉子伯龍井試茶詩卷亭初攀演山過路半經茶名勝賸

美水品合中泠香氣臨花濕飛烟
透竹青飄颻塵思滌新月半靡扇

天目茶 天目山上多名茶太平寰宇記 杭州臨安於潛二縣生天目山者與舒州同茶經

徑山茶 徑山寺僧採穀雨前者以小缶貯送人咸淳志 山之四賓塢出者多而佳餘杭縣志

酒 天下之酒利杭為最厚歲入錢殆四十萬呂吉甫杭州監酒廳記

杭俗釀酒趁梨花時熟號為梨花春長慶集 杭州酒名有竹葉清碧香白曲洧紀聞 禁中供御酒名薔薇露賜大臣酒謂之流香酒老學菴筆記 三省激賞酒名有碧香思春堂殿司有鳳泉祠祭有玉練槌京醞有雪醅真珠泉皇都春榮邸有

萬象皆春吳府有藍橋風月楊郡王府有紫金泉謝府有勝茶武林舊事下同秋露白杭新城酒百花醞餘杭阿姥酒

鹽 詳見鹽法門

醋 臨安府有公使紅亭等醋庫十二咸淳志

麴 宋南渡時取金沙澗水以製麴因立麴院名勝志

蜜 杭州產蜜歲貢太平寰宇記蜜以邑產為佳可入藥富陽縣志

油 有柏油萊油麻油各縣皆出舊志

豉 豉出錢塘者香美而濃名醫別錄

器用之屬

紙 臨安府置造會紙局始在九曲池後徙赤山湖濱又

有安溪局咸淳二年併歸咸淳志杭州玉泉院池水會置局作紙甚佳以擾民尋罷六研齋筆記

藤紙　開元時杭州貢黃藤紙元和郡縣志餘杭由拳村出藤紙太平寰宇記

小井紙　富陽有小井紙又赤亭山有赤亭紙今省劄用之咸淳志

謝公箋　紙以人得名者有謝公有薛濤所謂謝公者富春謝司封公厚創箋樣以便尺書俗以爲名謝公有十色箋深紅粉白杏紅明黃深青淺青深綠淺綠銅綠淺雲爲十色也天中記

蠲紙　宋時臨安有蠲紙者澤以漿粉謂之蠲紙朝野類要

竹燒紙　出縣南上高等界山民以竹煮治爲之祭祀者用以代帛嘉靖餘杭縣志下同

皮抄紙　山產桑穀等皮和石灰煮爛舂擣極細抄成俗謂之白綿紙一名曰楮出南建等界

油紙　錢塘出油紙錢塘縣志

墨　昌化晚山眞墨所出太平寰宇記　新城縣南潘山有置窰造墨處咸淳志　紹興間復古殿供御墨欲取九里松爲煤新安戴彥衡言此平地松不可用力持乃止四朝聞見錄

筆　錢塘程奕筆使人作字不知有筆東坡志林　造筆羊毛硤

石爲第一 戒菴漫筆

筆管 以苦竹爲之其節疎其體勁直雖久不裂故製以爲文房之用亦土貢也 嘉靖餘杭縣志

書板 刻書以杭州爲上汴京比歲印板不減杭州但紙不佳蜀建多以柔木刻之取其易成速售故不能工 石林燕語

扇 今世所用摺扇亦名聚頭扇南宋以來詩詞題咏甚多 春風堂隨筆 杭有細畫絹扇細色紙扇影花扇藏香扇及徧麈扇柄中瓦前徐茂之扇子舖炭橋河下青扇子舖小市周家摺揲扇舖皆有名 夢粱錄 東坡在杭時民有訴扇肆負錢二萬者逮至則曰天久雨且寒有扇莫售非不肯償也

公令以扇二十來就判事筆隨意作行草及枯木竹石付之才出門人競以千錢取一扇所持立盡遂悉償所負桃源手聽

燈　燈品有無骨燈魫燈珠子燈羊皮燈而羅帛之燈尤多或爲百花或細眼間以紅白號萬眼羅有巧娃剪紙而成尤爲精妙貴邸出新意以細竹絲爲燈踈明可愛內苑思所以勝之遂以黃草布剪褸加之點染與竹無異武林舊事

用物類之特產者杭州羊皮燈嘉靖浙江通志

青甆　青甆器李王秘色爲最近臨安亦自燒之殊勝于前雲麓漫鈔南渡邵成章提舉修內司造青器名內窯澄泥爲

範極其精緻油色瑩澈為世所珍 輟耕錄　宋官窯器為官家造也窯在杭之鳳凰山下其土紫故足色若鐵時云紫口鐵足哥窯燒于私家其取土亦在此地 文房清玩

瓮缶　杭州亭市村人悉作大瓮今謂之浙瓮 太平寰宇記　瓶罌瓮缶今出錢塘瓶窯 萬歷志

席　西鄉絲綿絹外兼治席為業 康熙海寧縣志

籃　剛竹可為筐籃法華土民之貧者用以度生 釋貫一筍譜　張暘竹籃詩青篾杭州樣筠籃製最工沿山數十里析竹水聲中

刀　出長橋者最著名 錢塘縣志

鞾鞵　杭城做鞾鞵者名雙線行 夢粱錄

香　有線香末香合香數種萬厯書志杭城夏秋間多撲賣桃金巽巧香袋木犀香數珠夢粱錄

鉛粉　錢塘仁和兩縣出大清一統志粉今杭州造之俗呼爲官粉本草綱目

銀硃　用物類特產而良者杭州銀硃嘉靖浙江通志

藍胭脂　鴨跖草即藍胭脂草也其花曰碧蟬花杭州以綿染其汁作胭脂爲夜色通雅

靛　縣之東鄉有藝者海寧縣志

漆　昌化縣出大清一統志縣西頰口出者佳昌化縣志浙中出一種漆樹似榎而大六月取汁漆物黃澤如金即唐書所

謂黃漆者也淵鑑類函

牛膠　杭州土產牛膠入貢太平寰宇記

柿漆　柿有一種名油柿浸得油名曰柿漆用以油紙可隔水仁和縣志柿漆杭人用以造扇名蜀府扇粗耐久近人又以柿漆漆紗頗宜暑服浙江通志

烏梅　富陽善製烏梅頗入藥料土人藉此資生舊志

鹽消　出仁和縣東十里煉成朴消又有冬月自地中湧起者通透光明名霜花亦名劍脊消藥中用爲元明粉紫雪之屬西溪叢語

錫箔　出孩兒巷貢院後及萬安橋西一帶造者不下萬

家三鼓則萬手雷動遠自京師列郡皆取給焉舊志錫箔獨杭產然業此率多越人入越中又無能治之虎林雜記

金箔　民間服飾器用文軸襟題多用塗畫西湖游覽志餘杭產用貨又有金條耗金萬歷舊志

金　粟山西有金姥山故老言古于此採金太平御覽

珠　錢塘明珠浦生蚌珠太平寰宇記

按今杭地不出金珠所謂金姥山明珠浦亦莫能實指其所

銀　有銀礦在嘉德前鄉明嘉靖間嘗一採取得不償費而無賴四集故至今嚴禁於潛縣志

銅　餘杭有銅新唐書地理志相傳餘杭舟枕山唐文明元年有得銅礦者告于官將置監先令百姓同採年餘竟無所得遂寢唐地理志云餘杭有銅恐此類咸淳志

玉　下竺寺後諸岩洞皆瑩滑青潤傳言玆山蘊玉故能腴澤若此武林舊事

石　杭州石出土中色多潔白扣之無聲其質無峯巒多磊磈若梅李大或如砝砂有稜角望之精瑩綴假山小有可觀雲林石譜　寶蓮山石有如玉色者匠者取以爲簪珥之屬癸辛雜志　瑪瑙坡碎石文瑩若瑪瑙西湖遊覽志　定山風水二洞中石子有紅點如丹砂持出即隱名勝志

天竺石　天竺山石奇峻白樂天去杭日嘗攜兩石歸置里第池上集中有取天竺奇石爰代攜歸詩云三年為刺史飲水復食櫱惟向天竺山取得兩片石此乃抵千金無乃傷清白蘇子瞻去杭時別南北山諸道人下竺僧惠淨以醜石贈行亦有詩云在郡依前六百日山中不記幾回來還將天竺一峯去欲把雲根到處栽二賢賞愛如此湖山便覽

姚合天竺寺前立石詩補天殘片女媧拋撲落禪門壓地拗霹靂劃深龍舊攫屈盤痕淺虎新抓苔粘月眼風挑剔塵結雲頭雨磕敲秋至莫言長屹立春來自有薜蘿交

臨安石　石出土中有兩種一種青色一徵白尖峯峯律

高者十數尺小者數尺溫潤而堅扣之有聲頃歲錢唐千頃院有一塊高數尺估直五百餘千其石置方解中四面嵌空嶮怪洞穴委曲石罅植枇杷一株若贅中皆有露珠凝滴元居中有詩咏之政和間取歸內府此石之尤者雲林石譜

天目石　洪纛居天目山素有愛石之癖而山中所產亦秀潤不減太湖洞庭村僕駱老者專任搜抉之役齊東野語

昌化石　昌化縣產圖書石紅點若硃砂亦有青紫如玳瑁者具可愛玩近則罕得矣浙江通志

細礪石　越砥今細礪石也出臨平名醫別錄

任經細礪石詩勿煉平鈍姿磨鈍有專寄時淸不用武青萍藏真試野人淬犁鋤山翁備槳肆越砥垂嘉名早入陶公記

揩光石　製搽器用揩光石磨拭即雞肝石也出杭州上柏三橋牛頭嶺輟耕錄

青石　錢塘南高峯產青石土人採爲金銀錫箔墩極光膩又用爲擣衣砧及誌石碑石之類萬歷錢塘縣志省城離龍人首發脈九曜山源於南高峯上映火曜鑿石易火災官禁採鑿浙江通志

浮石　沈山產浮石金雀花海昌外志

槖籥砂　仁和縣圖經縣東四里出槖籥砂海際之人採

用爲鼓鑄銅錫之模諸州皆來採亦猶邢砂可以碾玉也西溪叢語

白泥　出縣之白泥山掘土得之水澄過瑩白如粉松江等地方貨以治布又繪畫者以爲粉地嘉靖餘杭縣志

磚瓦　仁和餘杭皆造萬歷舊志

石灰　近山產石處皆燒造錢塘上四鄉及富陽爲最多錢塘縣志本地石灰出南建等界餘杭縣志

柴炭　臨安土人謬南門柴北門米葢富陽及嚴州之柴聚于江干由南門入二老堂雜志臨安地出薪炭結筏轉輸臨安縣志杭州以柴四綑爲一轉戒菴漫筆

草木之屬

桑　有女桑山桑出富陽者最佳餘縣接種者亦名富陽桑仁和寧公塘所產睦州青四鄉多種此舊志桑數種曰青桑白桑拳桑又有大小梅紅雞爪等夢粱錄臨安青桑名也吳人直謂桑曰葉劍南詩自注三月三日有雨則桑葉貴四日有雨尤貴杭人云三日猶可四日殺我農圃六書浙間植桑斬其枝葉植之謂之嫁桑種樹書

于謙題桑詩一年一度伐枝柯萬木叢中苦最多為國為民皆是汝却教桃李聽笙歌

條桑　條桑出於杭之臨平其鬻之地以北關之江漲橋株以二蠶其長八尺蠶書

松　九里松唐刺史袁仁敬守杭日植松于左右各三行武林舊事萬松嶺夾道栽松方輿勝覽白公詩拂城松樹一千株又萬株松樹青山上皆指萬松嶺言今多不存九里松猶有合抱者咸淳志鄧林九里松詩松是山靈一手栽堯天長就棟梁材龍拏怒起春風急似怪遊人蜀道來

天目松　松惟天目山者針短而犀健咸淳志天目松形如蓋或高不盈數尺一株直萬餘錢名山勝槩

羅漢松　玲瓏山羅漢松一株大可合抱坡公手植者亦名學士松萬歷臨安縣志

萬年松　南安鄉仙人石上有萬年松其狀如柏新城縣志

栢　孤山有陳時栢二株其一爲人所薪山下老人自爲兒時已見其枯矣然堅悍如金石愈于未枯者僧志詮作堂于其側名之曰栢堂東坡居士集

杉　洞霄宮外有唐朝杉二者老傳云昭宗景福二年閭邱先生自天台山以盂移植于此圍二丈高三十餘丈葉雖凋減而枝益堅或圖之以爲屏障咸淳志　天目二大杉木各高千丈七人合抱宏藝錄　昌化產杉最多萬歷舊志

石楠　舊中和堂植東坡詩中和堂後石楠樹與君對床聽夜雨夢粱錄

楓　錢塘楓木塢舊多楓咸淳志　新城縣覽川有長楓山楓

木皆百尺合抱萬曆舊志

柏　富春中沙民皆栽柏樹爲業樹多數百年物有蜿蜒倒地如卧龍者有根離土而中空玲瓏如靈鷲峯者有盤屈橫覆淵上如危橋者有木假山狀可坐數十人者說詩堂集臨安人田畔必種烏柏歲收柏子便可完糧樹大者或收子二三石羣芳譜

檀　天目觀音巖方盈尺幅中生檀樹一株長丈餘外懸歷數十年不加長西湖游覽志餘

樟　富陽樟巖山有大樟故名咸淳志靈隱三門外有大樹其大三圍乃香樟也有僧謂之藥王樹靈隱寺志

銀杏　一名鴨脚材極細可用出南建界嘉靖餘杭縣志此樹不花而實產武林山甚多楊載錢塘懷古詩所謂萬年珠樹落秋霜盡指此樹桯菴小乘

冬青　洪武中浙江都司徐司馬令郡城人家植冬青樹于門數年後街市綠陰匝地成化舊志張輿詩北屋冬青樹人皆隱綺羅春風十年後惟恐綠陰多

櫧　靈隱青木巖其上皆櫧桂凌冬不凋咸淳志

樫　環山多禁木絲杉翠樫千千萬萬蔡襄遊徑山記

柳　湖堤植柳最盛垂者爲楊長條可翫咸淳志　西溪三橋多植柳濃陰夾道又金四姥橋下垂柳獨盛西溪梵隱志　楊圓

在硤石西方四五里古以其地多生垂楊故名硤川志

顧況臨平塢遶山徑柳詩宛轉若遊絲淺深栽晻年年立春後即被啼鶯占　郭祥正柳洲詩春光湖水滿春色柳洲深莫作風中絲條條緊客心

楝　楝花溪所產多楝因以名溪海昌外志

欅　山產土檀香乃欅樹根亦名欅香極清遠上天竺山志

椶櫚　慈雲嶺滿山皆椶櫚武林舊事

霜木　天目山極高峻山上有霜木皆是數百年樹謂之

翔鳳林水經注

靑神鳳集　木之奇者天目之靑神鳳集平泉草木記

竹　自江濱取路入雲栖塢行萬竹中數十里仰不見日

西湖志

一雙竹　武林山西舊謂雙竹院所產修篁嫩篠皆對抽並聳相傳云茲竹自永泰以來有之馮翊嚴諸爲記王子敬竹譜云會稽箭竹錢塘扶竹蓋此雙竹即扶竹也是竹爲筍便有合歡貌筍譜

趙抃題杭州雙竹寺詩粉籜雙雙脫修篁兩兩高同心齊管鮑並節漢蕭曹寒感霜威禦炎天暑氣逃此君眞可異吟邊不知勞

紫竹　靑梓山多紫竹大滌洞天記　杭州紫竹宜爲簫管嘉靖浙江通志　凡紫竹柄皆榷于城南美政關錢塘縣志

斑竹　節間多墨斑本地人取作簾椅等用嘉靖餘杭縣志　秋石

東山有斑竹圓竹軒最鉅而紋最深則不減湘妃禾人購以織簾作器具最工雅其在丹井下坡者幹細而紋少矣硤川志

木竹　靈隱山出其中堅但通小脈若通草之中也今人採出作杖筍譜

方竹　方竹出西蜀杭州西湖飛來峯下亦有之格古要論

曲竹　洞霄宮生曲竹可為杖紫桃軒雜綴　唐邱丹隱臨平山後羽化去棄杖于此生竹遂曲咸可為杖安隱寺左右多有之仁和縣志

金竹　金竹嶺滿山之竹皆作黃金綠玉之色西溪梵隱志

胎竹　胎竹出臨安 舊志下同

篌竹　篌竹出餘杭

文武竹　苦竹心實性堅又名雪竹文山出者可為筆管武山出者可為箭幹故亦謂文武竹 餘杭縣志

新婦竹　出武林山陰其竹圓直而韌可為篾三月生筍 筍譜

孝順竹　出昌化新城 舊志

羅漢竹　生懸厓石罅間蟠曲勁挺如老人狀 昌化縣龍塘志 九仙山出羅漢竹 萬歷臨安縣志

鶴膝竹　出靈隱山節踈而內實略如天壇藤間有突起

者故名鶴膝 咸淳志

黃箠竹 出海寧 舊志

青篛 出本縣諸山中似竹葉而長大尺許乾之裹茶耐久作船蓬隔雨極堪用 嘉靖餘杭縣志

紺篛 山周回多生紺篛葉大無骨樵者往往臨嶴得之有好事者攀緣幽討終年不可得 大滌洞天記

史椳詠無骨篛詩 漸染靈丹種自殊輕柔舞翠骨全無微如草木猶仙蛻想見人間肉眼夫

藤 天目山產靈壽藤 吳興掌故錄 靈石山薛太尉墓前生紫藤徧繞三峯之上 咸淳志

顧況題臨平塢石上藤詩 空山無鳥跡何物如人意委曲結繩紋離披草書字

地龍藤　生天目山繞樹盤屈如龍故名（本草拾遺）

芝　大滌山多靈芝異草（咸淳志）

五色芝　於潛芝草岩有芝草五色隱顯不常（咸淳志）

玉芝　玉芝白瑩如玉時有白雲覃護生大滌洞隔凡岩上（洞霄宮志）

蓍　天目山上有養生之藥蓍草光華皆名著仙經（咸淳志）

仙草　一出天目山（萬歷臨安縣志）

菖蒲　錢塘郎簡築別館于徑山下郎澗旁種菖蒲數畝歲採取以自餌山中人目之爲菖蒲田（裴齊筆談）菖蒲子候老收之至梅月用米飲同子嚼碎噴在大炭上則自然生苗

極細可愛昌化有此茵 癸辛雜志

芭蕉 吳山元妙觀有蕉以盛衰卜休咎時蕉花盛開有羽客來題二絶于葉識者以爲呂洞賓也 西湖遊覽志

虎刺 杭之西山者佳花開時子猶在樹花落又結新子至冬紅如丹砂 農圃六書

莧 俗名蒴草 萬歷舊志

烟草 本產于閩今土人亦多種以爲業 舊志

莪 靈隱山穀樹下生莪鬱茂沃土所生 太平御覽

莎 昌化龍鬚嶺石上莎草厚如茵褥 咸淳志

龍鬚草 可作席出東天目山 萬歷臨安縣志

虎鬚蒲　菖蒲細者名虎鬚善蒔者止長寸許邑人以爲盆供嘉靖餘杭縣志

吉祥草　蒼翠如建蘭而無花杭人多植甆盎置几案間西湖遊覽志餘

胭脂草　鳳凰山洗粉池旁石壁上生草紅色名胭脂草春開細花云可染絳江聲草堂集

老少年　杭人多植于盆以充玩好萬歷舊志

苕　苕水夾岸多苕草秋風吹花浮如飛雪故名杭州圖經

葑　初西湖水淵漸成葑田公取葑積之湖中以爲長堤蘇詩注

萍 富陽姥岑山腹有水沼赤萍生其中咸淳志

瀘藻 湖中蘊藻蘋荇諸水草牽風演漾彌蔓不絕土人取之以供魚食歲計亦不下數百金也西湖遊覽志餘浪頭瀘湖中草名俗云此草多則湖水大王考功集

蘆 河渚蘆花名曰秋雪西溪梅名曰香雪皋亭桃名曰紅雪為杭三勝觀湖壖雜記

苔 丹泉之旁苔蘚痡作紫暈大滌洞天記

杭州府志卷五十三終